Curriculum vitae Europass

Informaţii personale

Nume / Prenume	**Nume, Prenume** ARIEŞAN CLAUDIU-TEODOR
Adresă(e)	
Telefon(oane)	[redacted] Mobil:
Fax(uri)	-
E-mail(uri)	claudiu.ariesan@e-uvt.ro
Naţionalitate(-tăţi)	Română
Data naşterii	
Sex	Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupaţional

Învăţământ şi cercetare

Experienţa profesională

Perioada	Menţionaţi separat fiecare experienţă profesională relevantă, începând cu cea mai recentă dintre acestea. (rubrică facultativă, vezi instrucţiunile)
Funcţia sau postul ocupat	2003- prezent: CONF. UNIV. DR.– UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIŞOARA 1996-2003: LECT. UNIV. DR. - UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIŞOARA 1992-1996: ASIST. UNIV. – UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIŞOARA, 1990-1992: PREP. UNIV. – UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIŞOARA *1990:* profesor română şi latină la Colegiul Naţional Bănăţean, Timişoara *1987-1989:* profesor română şi latină, Şcoala Generală 12, Miercurea Ciuc, jud. Harghita *2008-2012: membru invitat în Consiliul Profesoral, Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie, Universitatea de Vest din Timişoara;*

Activităţi şi responsabilităţi principale	*2008-2012: Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie, preşedinte al Comisiei pentru Evaluarea şi Asigurarea calităţii, Universitatea de Vest din Timişoara* *1996-2000: responsabil de cercetarea ştiinţifică a membrilor Catedrei de Filologie Clasică, Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie, Universitatea de Vest din Timişoara* *1991-1994: responsabil cu cercurile ştiinţifice studenţeşti, Facultatea de Litere,Filosofie şi Istorie, Universitatea de Vest din Timişoara* *1992-2004: responsabil cu practica pedagogică şi cursurile de specialitate din modulul pedagogic la grupele de studenţi de la specializările Filologie Clasică şi Latină B, Facultatea de Litere,Istorie şi Teologie, Universitatea de Vest din Timişoara*
Numele şi adresa angajatorului	UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIŞOARA, BD. VASILE PÂRVAN, NR. 4, Timişoara, jud. Timiş
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	*Învăţământ şi cercetare*
Educaţie şi formare	
Perioada	Menţionaţi separat fiecare forma de învăţământ şi program de formare profesională absolvite, începând cu cel mai recent. *1994-1998: studii doctorale* *1983-1987: studii de licenţă* *1978-1982: studii liceale* *1970-1978: studii elementare (primare şi gimnaziale)*
Calificarea / diploma obţinută	*1998: doctor în filologie* *1987: profesor de română şi latină* *1982: absolvent de liceu* *1978: absolvent de şcoală generală*
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Limba şi literatura română, Limba şi literatura latină.
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	*Universitatea de Vest din Timişoara, Facultatea de Litere (învăţământ postuniversitar, studii doctorale)* *Universitatea de Vest din Timişoara, Facultatea de Litere, Secţia Română -Latină (învăţământ superior, studii de licenţă)* *Liceul de Filologie Istorie,Timişoara, jud. Timiş, (învăţământ preuniversitar, studii liceale)* *Şcoala Generală cu clasele I-VIII nr. 16, Timişoara (învăţământ preuniversitar, studii primare şi gimnaziale)*
Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională	-
Aptitudini şi competenţe personale	
Limba(i) maternă(e)	**Precizaţi limba(ile) maternă(e)** (dacă este cazul specificaţi a doua limbă maternă, vezi instrucţiunile) **Limba română**
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	**Franceză, Engleză, Germană, Italiană**

Autoevaluare	Înţelegere				Vorbire				Scriere	
Nivel european (*)	Ascultare		Citire		Participare la conversaţie		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba	**Fr.**	C1	**Fr.**	C2	**Fr.**	C2	**Fr.**	C1	**Fr.**	B2
Limba	**En.**	C2	**En.**	C2	**En.**	C2	**En.**	C1	**En.**	C1

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi abilităţi sociale

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

La toate nivelurile de şcolarizare şi la toate locurile de muncă am avut numeroşi colegi cu care am avut relaţii excelente.
Comunicarea se dovedeşte a fi de o mare importanţă la locul de muncă şi am dovedit acest lucru în sutele de emisiuni de televiziune şi radio pe care le-am realizat cu invitaţi de marcă din toate mediile ştiinţifice şi culturale din ţară şi din străinătate.

Competenţe şi aptitudini organizatorice

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

2008-2012 Preşedinte CEAC desemnat şi apoi ales pentru Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie.
Din 2010, Redactor Şef ales al „Analelor Facultăţii de Litere, Istorie şi Teologie. Seria Ştiinţe Filologice”.
2002-2004, Referent ştiinţific principal, la ediţia electronică din *Thesaurus linguae Latinae. CD-ROM* realizată la Timişoara de „Data Group International” sub egida Academiei Germane şi apărută la editura K. G. Saur, Thomson Learning Company.

Competenţe şi aptitudini tehnice

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

-

Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

Utilizare calculator (autodidact)

Competenţe şi aptitudini artistice

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

Literatură beletristică, alături de cea de specialitate, elaborare emisiuni de radio şi televiziune, traduceri din limba latină etc.

Alte competenţe şi aptitudini

Descrieţi aceste competenţe şi indicaţi contextul în care au fost dobândite.

2005-2023: realizator şi prezentator a peste 380 de ediţii ale emisiunilor de televiziune „Dialog spiritual”, „Spiritul vremii”, „Spirit şi credinţă”, „Axios” pentru TVR Timişoara şi TVR 3.
Din 2007: autor al rubricii permanente „Rediviva” din revista lunară „Orizont” a Uniunii Scriitorilor din România
Din 1993: membru asociat al „Association Internationale d’Etudes Patristiques” (AIEP cu sediul la Paris),
1997–2001 membru al „North American Patristics Society” (NAPS având sediul la The Johns Hopkins University, Baltimore, SUA)
Din 1995: membru al Societăţii de Studii Clasice din România,
Din 2001: membru titular al Uniunii Scriitorilor din România.

Permis(e) de conducere

Menţionaţi dacă deţineţi un permis de conducere şi categoria.

Auto, categoria B

Informaţii suplimentare

Includeţi aici orice alte informaţii utile, care nu au fost menţionate anterior, de exemplu: persoane de contact, referinţe etc.

- prof. univ. dr. Petru Pistol, Facultatea de Teologie, Universitatea din Piteşti.
- Premiile literare dobândite până în prezent sunt:

  Premiul pentru debut pe anul 1999 al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Timişoara (pentru cartea *Hermeneutica umorului simpatetic. Repere pentru o comicologie românească*);

  Premiul pentru traducere la Salonul şi Târgul Naţional de Carte „Cart-Vest" 2000, Timişoara (pentru Lactantius, *De mortibus persecutorum*).

  Premiul pentru eseu pe anul 2003 al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Timişoara (pentru cartea *Între surâs şi rugăciune. Modele culturale din comicologia clasică şi patristică*).

  Premiul pentru eseu, critică şi istorie literară pe anul 2010 al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Timişoara (pentru cartea *Geneza comicului în cultura română*).

  Premiul Pro Cultura Timisiensis pe anul 2014 oferit de Consiliul Judeţean Timiş.

Anexe Lista lucrărilor publicate până în 2018, a lucrărilor comunicate şi a citărilor în publicaţii şi volume (selectiv)

Cărţi de autor

I.1 – *Hermeneutica umorului simpatetic. Repere pentru o comicologie românească*, Editura Amarcord, Timişoara, 1999, 340 p.

I.2 – *Între surâs şi rugăciune. Modele culturale din comicologia clasică şi patristică*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2003, 276 p.

I.3 – *Cetatea literară a Romei. Întemeietorii*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2005, 240 p.

I.4 – *Geneza comicului în cultura română*, Editura Excelsior Art, Timişoara, 2010, 475 p.

I.5 – *Istoria comicului românesc*, Editura Datagroup, Timişoara, 2016, 580 p. 9ediția a doua, 2022)

Traduceri din latină cu studiu introductiv şi note

1 – Lactantius, *De mortibus persecutorum (Despre morţile persecutorilor)*, traducere, studiu introductiv, note şi comentarii, Editura Amarcord, Timişoara, 2000, 288 p.

2 – Lactantius, *De ave Phoenice* (*Despre pasărea Phoenix*), traducere, introducere, note şi comentarii în „Altarul Banatului", an XVI (LV), serie nouă, nr. 7-9, iulie-septembrie 2005, p. 98-104.

3 – Arnobius, *Adversus gentes* (*Contra neamurilor păgâne*), traducere, introducere, note şi comentarii în „Altarul Banatului", an XVIII (LV), serie nouă, nr. 4-6, aprilie-iunie 2007, p. 109-116.

4 – Arnobius, *Adversus gentes* (*Contra neamurilor păgâne*), traducere, introducere, note şi comentarii în „Altarul Banatului", an XVIII (LV), serie nouă, nr. 7-9, iulie-septembrie 2008, p. 118-123.

II. Studii ştiinţifice

II. 1 – *George Bacovia – Georg Trakl. Afinităţi elective*, în vol. *Sesiune de comunicări ştiinţifice a profesorilor de lb. şi lit. română,* Societatea de Ştiinţe Filologice, Timişoara, 1981, p. 32-33.

II. 2 – *Paideia umanioarelor*, în „Forum studenţesc", an XIV, nr. 1 (102), ianuarie 1986, p. 12-13.

II. 3 – *„Surâsul amarnic" – virtuţi compensatorii ale umorului în publicistica eminesciană*, în Caietele Colocviului naţional studenţesc „Mihai Eminescu", vol. VII, Iaşi, 1986, p. 229-238.

II. 4 – *Noica la porţi eminesciene*, în Caietele Colocviului naţional studenţesc „Mihai Eminescu", vol. IX, Iaşi, 1988, p. 99-106.

II. 5 – *Repere teoretice pentru o metodologie a lecturii literare*, în revista „Limbă şi literatură", vol. II, 1990, p. 234-239.

II. 6 – *Aurelius Augustinus. Biografie şi bibliografie*, în vol. Augustin, *Soliloquia. Sermones*, introd., trad., note Dan Negrescu, Editura de Vest, Timişoara, 1992, p. 5-18.

II. 7 – *George Călinescu: „Istoria literaturii române de la origini până în prezent"*, în revista „Limba şi literatura română (pentru elevi), an XXI, nr. 2 , 1992, p. 31-34.

II. 8 – *Mihai Eminescu. „Sărmanul Dionis"*, în volumul *Sinteze şi comentarii pentru bacalaureat*, supliment al revistei „Limbă şi literatură", S. Ş. F., Bucureşti, 1995, p. 69-72 (ediţia a II-a, 1996).

II. 9 – *Parabola biblică,* în „Limba şi literatura română" (pentru elevi), vol. XXIV, nr. 3-4, 1995, p. 23-26.

II. 10 – *De ave Phoenice*, în volumul omagial *G. I. Tohăneanu – 70*, Editura Amphora, Timişoara, 1995, p. 24-43.

II. 11 – *La porţile tăcerii,* I-II, în „Tineretul ortodox" (supliment al foii „Învierea"), nr. 12 (58), 15 dec. 1995, p. 1-2 şi nr. 2 (60), 15 febr. 1996, p. 2.

II. 12 – *Archetypes of deportment in Lactantius' „De mortibus persecutorum",* în „Analele Universităţii din Timişoara" – Seria „Ştiinţe filologice", vol. XXXIII\1995 – Omagiu Prof. Ştefan Munteanu, Timişoara, 1997, p. 37-45.

II. 13 – *Interferenţe estetice în publicistica umoristică românească de la finele secolului al XIX-lea*, în vol. *Sinteze. Limbă, literatură şi cultură română* (Cursuri de vară), fascicolul I, Tipografia Universităţii de Vest, Timişoara, 1996, p. 87-95.

II. 14 – *Umorul în literatura română cultă*, în vol. *Eugen Todoran – in memoriam*, „Studii de literatură română şi comparată", vol. XIV–XV, Universitatea de Vest, Editura Marineasa, Timişoara, 1998, p. 163-173.

II. 15 – *Kierkegaard între surâs şi mântuire,* în „Analele Universităţii din Timişoara" – Seria „Ştiinţe filologice", vol. XXXVI-XXXVII\1998-1999, Timişoara, 1999, p. 277-282.

II. 16 – *Repere comicologice la erudiţii latini*, în vol. *Sesiune de comunicări ştiinţifice*, Secţia de Limbi Clasice, coordonatori Dan Negrescu şi Claudiu T. Arieşan, Universitatea de Vest, Timişoara, 1999, p. 16-23.

II. 17 – *Un destin comicologic – snoava românească*, în revista „Folclor literar", IX (1999), Universitatea de Vest, Timişoara, 2000, p. 233-252.

II. 18 – *Actualitatea Sfântului Irineu de Lyon*, în vol. *Sesiune de comunicări ştiinţifice*, Ediţia a II-a, coord. Dan Negrescu şi Claudiu T. Arieşan, Catedra de Limbi Clasice, Universitatea de Vest, Timişoara, 2001, p. 6-10.

II. 19 – *Studiu introductiv* la vol. Tertullian, *Despre idolatrie şi alte scrieri morale*, trad. colectivă, ediţie îngrijită şi coordonarea traducerii Claudiu T. Arieşan, Editura Amarcord, Timişoara, 2001, col. „Cum Patribus", p. 5-28.

II. 20 – *Hazul francez între „humour" şi „esprit",* în *Mélanges offerts au professeur Eugen Tănase*, coord. Maria Ţenchea, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2001, p. 237-245.

II. 21 – *Actualitatea eternă. Parabole clasice şi biblice*, în „Analele Universităţii de Vest", Seria „Teologie", vol. 9, Timişoara, 2002, p. 5-11.

II. 22 – *Cultura clasică a simpatiei în lumea biblică şi patristică*, în „Analele Universităţii de Vest", Seria „Teologie", vol. 10, Timişoara, 2004, p. 25-32.

II. 23 – *Studiu introductiv* şi *Bibliografie generală* la vol. Lactantius, *Instituţiile divine,* trad. Petru Pistol, Editura „Învierea", Arhiepiscopia Timişoarei, 2004, p. 7–20.

II. 24 – *Arnobius polemist clasic şi apologet creştin*, în vol. *Sesiune de comunicări ştiinţifice*, Ediţia a III-a, coord. Dan Negrescu şi Claudiu T. Arieşan, Catedra de Limbi Clasice, Universitatea de Vest, Timişoara, 2004, p. 8-13.

II. 25 – „Ridendo dicere verum". *Repere teoretice ale umorului cult naţional*, în vol. *In Magistri honorem G. I. Tohăneanu*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2005, p. 117-130.

II. 26 – *Pasărea Phoenix ca simbol al Învierii lui Hristos*, în revista „Altarul Banatului", Editura Mitropoliei Banatului, an XVI (LV) serie nouă, nr. 4-6, aprilie-iunie, 2005, p. 37-46.

II. 27 – *Pasărea Phoenix ca simbol al Învierii lui Hristos* (II). *Din epoca patristică până în prezent*, în revista „Altarul Banatului", Editura Mitropoliei Banatului, an XVI (LV) serie nouă, nr. 10-12, octombrie-decembrie, 2005, p. 18-27.

II. 28 – *Sfântul Ioan Chrysostomul. Studiu Biografic*, în vol. Sf. Ioan Gură de Aur, *Predici despre viaţa de familie*, trad., note Pr. Marcel Hancheş, precuvântare P. S. Lucian Lugojanu, Episcop Vicar, studiu biografic şi bibliografie Claudiu T. Arieşan, Editura „Învierea", Arhiepiscopia Timişoarei, 2005, p. 7-18.

II. 29 – *Phoenixul lactanţian între mitologie şi ornitologie*, în vol. *Sesiune de comunicări ştiinţifice*, Ediţia a IV-a, coord. Dan Negrescu şi Claudiu T. Arieşan, Catedra de Limbi Clasice, Universitatea de Vest, Timişoara, 2006, p. 13-17.

II. 30 – *Rarissima avis:* The *Phoenix* of Lactantius between allegorical myth and natural sciences, in *La Cultura Scientifico-Naturalistica nei Padri della Chiesa (I-V sec.),* XXXV Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana (4-6 maggio 2006), „Studia Ephemeridis Augustinianum", vol. 101, Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, 2007, p. 281-290.

II. 31 – *Despre specific şi spirit naţional în secolul XX*, în vol. *Studia in honorem magistri Alexandru Metea*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara. 2008, p. 41-50.

II. 32 – *Sf. Ioan Chryostom între polemic şi simpatetic. Dimensiuni antropologice*, în vol. *Sfântul Ioan Gură de Aur: ierarh – teolog – filantrop (407-2007),* la Simpozion teologic internaţional dedicat împlinirii a 1600 de ani de la trecerea sa în veşnicie, Editura Andreiana, Sibiu, 2008, p. 229-250.

II. 33 – *Postfaţă* la vol. Pr. dr. Mircea Florin Cricovean, *Aspecte teologico-literare în corespondenţa patristică*, Editura Marineasa, Timişoara, 2008, p. 325-327.

II. 34 – *Surâsul simpatetic şi cultura creştină clasică*, în „Acta Iassyensia Comparationis", nr. 7, (Su)râsul, Smile and Laughter, Le (Sous)rire, Editura Universitas XXI, Iaşi, 2009, p. 7-15.

II. 35 – *G. K. Chesterton şi simţul definitiv al umorului*, în Acta Iassyensia Comparationis", nr. 7, (Su)râsul, Smile and Laughter, Le (Sous)rire, Editura Universitas XXI, Iaşi, 2009, p. 273-279.

II. 36 – *Delicatul surâs al veşniciei asumate*, prefaţă la vol. Nicolae Brînzeu, *Jurnalul uni preot bătrân*, ed. Pia Brînzeu şi Luminiţa Wallner-Bărbulescu, Editura Eurostampa, Timişoara, 2011, p. 23-26.

II. 37 – *Prefaţă* la vol. Lavinia Bloju, *13 eseuri despre fericire*, Editura Partoş, Timişoara, 2012, p. 3.

II. 38 – Risus angelicus: *Gydančios atjaučiančio juoko savibės moderniojoje krikščionyebe*, în revista „Naujasis Židinys – Aidiai" (Religijos, Kultūros ir Visuomenės gyvenimo menraštis), Vilnius, Lithuania, nr. 3 (251), 2012, p. 187-191 (în limba lituaniană). ISSN 1392-6845.

II. 39 – *The Angelic Smile between Science and Theology*, în vol. *Quaestiones Romanicae, (Lucrările Colocviului Internaţional Comunicare şi cultură în Romania europeană)*, Jate Press, Szeged, 2012, p. 254-260.

II. 40 – *Lecţia umanismului peren*, prefaţă la vol. Vasile Petrica, *Fructul oprit,* Editura Banatul Montan, Reşiţa, 2013, p. 7-9.

II. 41 – *Strălucirea luminii dinlăuntru*, prefaţă la vol. Veronica Balaj, *Ierusalim – Jerusalem,* ediţie trilingvă română, engleză şi ebraică, Editura Zur-Ott, Ierusalem, 2013, p. III-VI.

II. 42 – *Modele şi repere estetice în opera Sf. Gerard de Cenad,* în vol. *Filosofia Sfântului Gerard de Cenad în context cultural şi biografic,* coord. Claudiu Mesaroş, Editura Jate Press, Szeged, 2013, p. 97-103.

II. 43 – *Modelul patristic al Mitropolitului Nicolae,* în vol. omagial *Înaltpreasfinţia sa Nicolae Corneanu, Arhiepiscop al Timişoarei şi Mitropolit al Banatului, membru de onoare al Academiei Române. Omul şi opera*, Editura Academiei Române, Editura Învierea, Timişoara, 2013, p. 17-21.

II. 44 – *Despre surâsul eclezial* în revista „Lumina Lumii" a Fundaţiei Culturale „Sfântul Antim Ivireanul", Râmnicu-Vâlcea, an XXI-XXII, nr. 21-22, 2013, p. 105-111.

II. 45 – *Repere ale polemicii în apologetica lui Arnobiu de Sicca*, în *Quaestiones Romanicae,* vol. II/1, *(Lucrările Colocviului Internaţional Comunicare şi cultură în Românìa europeană,* ediţia a II-a), Jate Press, Szeged, 2014, p. 98-103.

II. 46 – *The Virtues of sympathetic Humour in the Languages of ancient, patristic and modern Christianity*, în vol. *God in question. Religious language and secular languages*, ed. Martin M. Lintner, Verlag A. Weger, Brixen/Bressanone, 2014, p. 521-530.

II.47 – Et in Olympia ego *sau paideia olimpismului,* în vol. Doina Moţ, *Învinge-te pe tine însuţi. (Omagiu adus Olimpismului românesc, 1914-2014)*, Editura Brumar, Timişoara, 2014, p. 79-82, ISBN-978-606-726-004-5.

II.48 – *Nicolae Corneanu. Efigia patrologului clasicist,* în vol. *In memoriam Dr. Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului (1923-2014)*, coord. Ionel Popescu, Zaharia Pereş, Marius Florescu, Editura Învierea, Timişoara, 2015, p. 113-115, ISBN 978-973-8970-36-6.

II.49 – *O carte din suflet, pentru suflet,* prefaţă la vol. Pr. Mihai Sidei, *Izvorul mântuirii,* Asociaţia Culturală Oppidus, Lugoj, Editura Brumar, Timişoara, 2016, p. 1-3, ISBN 978-606-726-071-7.

II.50 – *Modele şi repere estetice în opera Sf. Gerard de Cenad*, în vol. *Viaţa şi opera Sfântului Gerard de Cenad,* coord. Claudiu Mesaroş, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2016, p. 235-244. ISBN 978-973-125-504-0.

VI. Referinţe şi menţiuni critice

VI. 1 – Eugen Simion, *Spiritul tânăr*, în revista „Flacăra", anul XXXV, nr. 48, 28 noiembrie 1986, p. 10 (despre II. 2 şi V. 9).

VI. 2 – Vera Maria Neagu, *Editorial event,* (Eveniment editorial), în „Religious Life", Year III, no. 107, January 21th, 1995, p. 5-6 (despre III. 4), Editura „Tradiţie", Bucureşti.

VI. 3 – Eberhard Heck, *Lactanz im Kulturkampf (1873–1875),* Sonderdruck aus *Logos. Festschrift für Luise Abramowski*, Editura Walter de Gruyter & Co., Berlin – New York, (1993) – despre II. 10 şi V. 11 – p. 606, nota 80.

VI. 4 – Mircea Borcilă, *Hermeneutica umorului simpatetic*, în revista „Steaua", anul L, nr. 8–9 (615–616), august-septembrie 1999, p. 56-57 (despre I. 1)

VI. 5 – Rodica Zafiu, *Umorul naţional*, în „România Literară", an XXXI, nr. 47, 24 noiembrie 1999, p. 7 (despre I. 1).

VI. 6 – Doina Curticăpeanu, *Cei care vin (Claudiu T. Arieşan)*, în revista „Familia", an 35, nr. 10 (408), octombrie, 1999, p. 28-31.

VI. 7 – *Claudiu T. Arieşan şi-a dat doctoratul întru umor*, reportaj de Ildico Achimescu, în „Prima oră", nr. 228, 4 martie 2000, p. 10.

VI. 8 – Menţiuni în „Association Internationale d'études patristiques, Bulletin d'information et de liaison", no. 32\1999, Brepols Publishers, Turnhout, 1999, p. 51 (despre I. 1) şi p. 100 (despre II. 10).

VI. 9 – Marius Lazurca, *Magna cum laude (Hermeneutica umorului simpatetic)* în revista „Orizont", serie nouă, anul XII, nr. 4 (1419) aprilie 2000, p. 7 (despre I. 1).

VI. 10 – Constantin Cubleşan, *Mihai Eminescu şi umorul compensator*, în „Ardealul literar şi artistic”, an IV, nr. 1-2 (12-13), 2000, p. 4 şi în vol. *Eminescu între oglinzile criticii*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001, p. 221-223 (despre I. 1).

VI. 11 – Rémi Gounelle (University of Lausanne), Zbigniew Izydorczyk (University of Winnipeg), *Thematic Bibliography of the* Acts of Pilate: *Addenda and Corrigenda*, în revista „Apocrypha”. International Journal of Apocryphal Literatures, no. 11, Brepols Publishing House, 2000, p. 259.

VI. 12 – Ilie Gyurcsik, *Paradigme moderne*, Editura Amarcord, Timişoara, 2001, p. 286.

VI. 13 – Petru Pistol, *Marile cărţi mici*, în „Povestea vorbei”, anul II, nr. 4 (6), octombrie-decembrie 2000, p. 2 (despre I. 2).

VI. 14 – Alexandru Ruja, *Un tânăr erudit*, în „Orizont”, nr. 12 (1419), 17 dec. 2000, p. 26 respectiv în „Paralela 45”, Supliment la „Renaşterea bănăţeană”, nr. 3109, 25 apr. 2000, p. 5.

VI. 15 – Constantin Jinga, *Persecuţie şi moarte*, în „Orizont”, nr. 9 (1428), 17 septembrie 2001, p. 32 (despre I. 2).

VI. 16 – Dan Negrescu, *Avertisment peren*, în „Paralela 45”, Supliment la „Renaşterea bănăţeană”, nr. 3349, 16 febr. 2001, p. 8 (despre I. 2).

VI. 17 – Doina Comloşan, *Ţiganiada – Comedia lecturii*, în „Studii de literartură română şi comparată”, vol. XVI-XVII, 2001, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p.

VI. 18 – Irina Petraş, *Panorama criticii literare româneşti. 1950–2000 – critici şi istorici literari, teoreticieni, eseişti, esteticieni – Dicţionar ilustrat*, Casa Cărţii de ştiinţă, Cluj-Napoca, 2001, p. 105.

VI.19 – Cristian Bădiliţă, *La Patristique en Roumanie*, în revista „Connaisance des Pères de l’Eglise”, no. 85, martie 2002, p. 45-49.

VI. 20 – Dan Negrescu, *Apostolica et patristica*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2002, p. 83, 87.

VI. 21 – Remus Rus, *Dicţionar enciclopedic de literatură creştină din primul mileniu*, Editura Lidia, Bucureşti, 2003, p. 486.

VI. 22 – Val. Panaitescu, *Humorul (Sinteză istorico-teoretică)*, Editura Polirom, Iaşi, 2003, vol. I–II, p. 163, 489, 938, 948, 950-958 (41 citări).

VI. 23 – Nelu Zugravu şi Ovidiu Albert, „*Scripta contra christianos*” *în secolele I–II (texte şi comentarii)*, trad. M. Alexianu, R. Curcă, Editura „Presa Bună”, Iaşi, 2003, p. 91, 97, 281.

VI. 24 – Pr. Adrian Gabor, *Biserică şi stat în timpul lui Teodosie cel Mare*, Editura Bizantină, Bucureşti, [2004], col. „Biblioteca teologică universitară”, p. 361.

VI. 25 – Pr. Lect. dr. Eugen Jurca, *„Fericiţi cei ce plâng, că aceia vor râde” – simţul umorului în terapia existenţială şi în viaţa spirituală*, în „Altarul Banatului”, an. XIV (LIII), serie nouă, nr. 10–12, oct.–dec. 2003, p. 46-57 (5 citări).

VI. 26 – Dan Negrescu, *Patristica Perennia. Părinţi de limbă latină*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2004, p. 37, 78, 235, 237 (8 citări).

VI. 27 – Bogdan Tătaru-Cazaban, *Comptes Rendus:* Tertullian, *Despre idolatrie şi alte scrieri morale*, în „*χώρα*. Revue d’Études Anciennes et Médiévales. Philosophie, Théologie, Sciences”, nr. 1, 2003, p. 207-208.

VI. 28 – Mitropolit Nicolae Corneanu, *Cuvânt înainte* la Ioan Scărarul, *Scara raiului*, ed. a V-a, Editura „Învierea”, Arhiepiscopia Timişoarei, 2004, p. 7 şi 9.

VI. 29 – Preot lector dr. Adrian Gabor, *Biserica şi Statul în primele patru secole*, Editura Sophia, Bucureşti, 2003, p. 94, 96, 106, 107, 110, 111, 115, 269 (8 citări).

VI. 30 – Petru Pistol, *Surâsul hermeneuticii*, în „Argeş”, revistă lunară de cultură, Piteşti, serie nouă, an III (38), nr. 6 (264), iunie 2004, p. 10-11.

VI. 31 – Preot dr. Mircea Florin Cricovean, *Proprietatea în gândirea patristică*, Arhiepiscopia Timişoarei, 2005, p. 78-81, 141.

VI. 32 – Daiana Felecan, *Limbajul dramaturgiei româneşti din prima jumătate a secolului al XIX-lea*, Editura Dacia şi Editura Mega, Cluj-Napoca, 2004, col. „Universitas, p. 204.

VI. 33 — Gheorghe Manolache, *Regula lui doi (registre duale în developarea postmodernismului românesc)*, Editura Universităţii „Lucian Blaga”, Sibiu, 2004, p. 302.

VI. 34 — Gheorghe Manolache, *Degradarea lui Proteu (Experienţe postmoderne în proza românească a anilor 80)*, Editura Universităţii „Lucian Blaga”, Sibiu, 2004, p. 259.

VI. 35 – Vasile V. Muntean, *Istoria creştinătăţii de la Hristos până la Reformă*, precuvântare Î.P.S. Nicolae, Mitropolitul Banatului, Editura Sofia, Bucureşti, 2004, p. 75.

VI. 36 – Florin Oprescu, *Claudiu T. Arieşan*, în *Dicţionar al scriitorilor din Banat*, coord. Al. Ruja, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2005, p. 47-49.

VI. 37 – Petru Pistol, *Surâsul hermeneuticii*, în vol. *Contexte clasice*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2005, p. 99-107.

VI. 38 – Cornel Ungureanu, *Geografia literaturii române, azi*, vol. 4, *Banatul*, Editura Paralela 45, Piteşti. 2005, p. 110.

VI. 39 – Petru Pistol, *Marile cărţi mici*, în vol. *Contexte clasice*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2005, p. 115-118.

VI. 40 – Christiane Ingremeau, *Lactance*, în *Dictionnaire des Philosophes antiques*, tome IV (*de Labere à Ovidius*), CNRS Editions, Paris, 2005, p. 70.

VI. 41 – Nelu Zugravu, *Antichitatea târzie*, Casa Editorială Demiurg, Iaşi, 2005, p. 115-117, 126.

VI.42 – Laura Bădescu, *Redimensionarea hermeneutică a comicului*, în revista „Povestea vorbei", Râmnicu Vâlcea, nr. 1-2, 2005.

VI. 43 – Aurel Sasu, *Claudiu T. Arieşan*, în *Dicţionar biografic al literaturii române*, vol. I, Editura Paralela 45, Piteşti, 2006, p. 74.

VI. 44 – Daniela Petroşel, *Retorica parodiei*, Editura Ideea Europeană, Bucureşti, 2006, p. 204 şi 271.

VI. 45 – Adrian Cotora, *Modele creştine*, în „Idei în dialog", an III, nr. 7 (22), iulie 2006, p. 42-43.

VI. 46 – Aurelius Victor, *Liber de Caesaribus. Carte despre împăraţi*, trad. Mihaela Paraschiv, ediţie îngrijită, introd., note Nelu Zugravu, Editura Universităţii „Al. I. Cuza", Iaşi, 2006, p. 84, 85, *passim*

VI. 47 – Oliviu Felecan, Nicolae Felecan, *Limba latină. Gramatică şi texte*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2007, p. 9 şi 344.

VI. 48 – Tertulian, *Tratate dogmatice şi apologetice*, ediţie bilingvă, introd., trad. şi note Dionisie Pîrvuloiu, Editura Polirom, Iaşi, 2007, p. 8 şi 613.

VI. 49 – Epifanie al Salaminei, *Ancoratus*, ediţie bilingvă, îngrij. Adrian Muraru, introd. Dragoş Mîrşanu, trad. şi note Oana Coman, Editura Polirom, Iaşi, 2007, p. 398.

VI. 50 – Ephraim Nissan, *A gleaning of concepts from the natural sciences held by the Jewish Sages of Late Antiquity from zoology, to optical instrumentation (viewing tubes)*, in *La Cultura Scientifico-Naturalistica nei Padri della Chiesa (I-V sec.)*, in XXXV Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana (4-6 maggio 2006), „Studia Ephemeridis Augustinianum", vol. 101, Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, 2007, p. 53, nota 16.

VI. 51 – Paul Eugen Banciu, Aquilina Birăescu, *Timişoara literară. Dicţionar biobibliografic al membrilor al membrilor Uniunii Scriitorilor – Filiala Timişoara*, postfaţă Cornel Ungureanu, Editura Marineasa, Timişoara, 2007, p. 19-22.

VI. 52 – Sfântul Ieronim, *Apologie şi rânduială*, introd, trad., note Dan Negrescu, Editura Paideia, Bucureşti, 2008, p. 43, 48, 50.

VI. 53 – Pr. dr. Mircea Florin Cricovean, *Aspecte teologico-literare în corespondenţa patristică*, Editura Marineasa, Timişoara, 2008, p. 13, 230, 301, 307.

VI.54 – Vasile V. Muntean, *Istoria creştină generală*, vol. I (*ab initio*-1054), Editura Institutului Biblic, Bucureşti, 2008, p. 94.

VI.55 – Arhid. Prof, Dr. Constantin Voicu, *Patrologie*, vol. I, Editura Basilica a Patriarhiei Române, Bucureşti, 2009, p. 287.

VI.56 – Pr. Dr. Mircea Cricovean, *Reflecţii asupra epistolelor Parinţilor Apostolici*, în „Revista teologică", 2009, p. 92.

VI.57 – Constantin Ittu, *Origen, contemporanul nostru* în vol. *„Revolutio Alphabetaria" în Muzeul Bruckental*, Editura Altip, Alba Iulia, 2007, p. 31-50 (8 citări).

VI.58 – Val. Panaitescu, *Forme ale comicului semnalate de istoria critică a literaturii române*, I, în revista „Timpul", an XI, nr. 140, octombrie 2010, p. 16.

VI.59 – Pavel Petroman, Cornel Jiva, Ioan Petroman, *Arieşan Claudiu Teodor* în vol. *Oameni, oameni care au fost şi sunt oameni*, Editura Eurostampa, Timişoara, 2010, p. 319-331.

VI.60 – S. Aurelii Augustini *Sermones ad populum in Natali Domini nostri Iesu Christi* (Predici către popor la ziua Naşterii Domnului Nostru Iisus Hristos), trad, cuvânt înainte, note şi bibliografie Aurel Lupu, Editura Nemira, Bucureşti, 2010, p. 145.

VI.61 – Pr. dr. Mircea Florin Cricovean, *Crâmpeie din teologia şi spiritualitatea Părinţilor Bisericii*, Editura Marineasa, Timişoara, 2009, p. 48, 307, 309, 316.

VI.62 – Diana Dincă, *Moştenirea antică în tradiţia populară românească*, Editura Excelsior Art, Timişoara, 2010, p. 156.

VI.63 – Dan Negrescu, *Benefica sfidare*, în revista „Orizont", an XXIII, nr. 1 (1540), 25 ianuarie 2011, p. 15.

VI.64 – Boris Crăciun, Daniela Crăciun-Costin, *Dicţionarul scriitorilor români de azi*, Editura Porţile Orientului, Iaşi, 2011, p. 32.

VI.65 – Petru Pistol, *Critice şi ipocritice,* Editura Tiparg, Geamăna, 2011, p. 224-226 (3 citări).

VI.66 – „Buletinul bibliografic al Bibliotecii Gnosis", nr. 14, 15 iulie 2011, p. 4.

VI.67 – Alexandru Madgearu, *Împăratul Galerius*, Editura Cetatea de Scaun, Târgovişte, 2012 (46 citări).

VI.68 – Florin Dobrei, *Revista teologică „Altarul (Mitropolia) Banatului" (1944-1947; 1951-2011) – Repere monografice*, Editura „Învierea", Timişoara, 2013, p. 185, 301, 302, 305, 609.

VI.69 – Radu Ardelean, *Recenzie* la vol. Nicolae Brînzeu, *Jurnalul uni preot bătrân*, ed. Pia Brînzeu şi Luminiţa Wallner-Bărbulescu, pref. Claudiu T. Arieşan, Editura Eurostampa, Timişoara, 2011, în „Revista de Studii Banatice", an. III, nr. 1 (iulie-decembrie), 2012, p.

VI.70 Alexandru Hrab, *Suferinţa fizică în gândirea Sf. Ioan Gură de Aur*, în „Altarul Banatului", nr. 7-9, iulie-septembrie, 2012.

VI.71 Ionel Popescu, *Iosefinul ortodox, Contribuţii monografice*, Editura „Învierea", Timişoara, 2012, p. 173.

VI.72 – Claudiu Mesaroş, *Introducere* la vol. *Filosofia Sfântului Gerard de Cenad în context cultural şi biografic,* coord. Claudiu Mesaroş, Editura Jate Press, Szeged, 2013, p. 15.

VI.73 – Aquilina Birăescu, *Prezemtare bibliografică* la vol. Vasile Petrica, *Fructul oprit,* Editura Banatul Montan, Reşiţa, 2013 în rev. „Altarul Banatului", an XXIV (LXIII) serie nouă, nr. 10-12, oct.-dec. 2013, p. 159.

VI.74 – Adriana Babeţi, *Amazoanele. O poveste,* Editura Polirom, Iaşi, 2014, p. 54, 377.

VI.75 – Lucian Alexiu, *Claudiu Teodor Arieşan*, în *Enciclopedia Banatului*, coord. Crişu Dascălu, vol. I. *Literatura*, coord. general Doina Bogdan Dascălu, Editura David Press Print, Timişoara, 2015, p. 43-44.

VI.76 – Maria-Mioara Mitrea, *Studiu de specialitate privind categoriile centrale ale esteticii,* în Revista naţională „Proeducaţia", Editura Casei Corpului Didactic Olt, Slatina, an VI, nr. 1, martie, 2015, p. 18 (ISSN 2069 – 1246.

VI.77 – Petru Pistol, *Literatura interviului şi paradigma clasicismului*, în revista „Argeş", nr. 7, iulie, 2014, p. 4.

VI.78 – Ionel Popescu, *The Metropolitan Bishop and Academy Member Nicolae Corneanu (123-2014). Patristic Scholar and Tireless Promoter of the Inter-Religious Dialogue*, in vol. *Saint Gerard of Cenad. Tradition and Inovation*, coord. Claudiu Mearoş, Claudiu Călin, Trivent Publishing, Budapest, 2015, p. 186.

VI.79 – Cornel Ungureanu, *Literatura Banatului. Istorie, personalităţi, contexte,* Editura Brumar, Timişoara, 2016, p. 8, 274.

VI.80. Claudiu Mesaroş, *Introducere* la vol. *Viaţa şi opera Sfântului Gerard de Cenad. Studii,* coord. Claudiu Mesaroş, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, 2016, p. 7.

VI.81. Laura Bădescu, *Încercare asupra râsului în literatura română veche. Note de lectură: "Istoria comicului românesc", Claudiu T. Arieşan*, în revista „Diacronia". Revistă de lingvistică diacronică, nr. 5, 13 ianuarie 2017, p. 1-2.

VI.82 – Eugen Dorcescu, *Râsul mundan şi râsul metafizic,* în revista "Confluenţe", an VI, ed. 2172, 11 decembrie 2016.

VI.83 – Ionel Popescu, Nicolae Morar e.a., *Claudiu T. Arieşan*, în vol. *Slujitori şi apărători ai ortodoxiei bănăţene,* Arhiepiscopia Timişoarei, Editura Astra Museum, Sibiu şi Editura Partoş, Timişoara, 2017, p. 18-20.

VI.84 – Ilie Gyurcsik, *Modern Paradigms. Authors, Texts, Harlequins,* transl. Georgina Gabor, Hamilton Books, Lanham, Boulder, New York, Toronto, Plymouth, UK, 2017, p. 34, 149.

Conf. univ. dr. Claudiu T. Arieşan

